

**LANCEMENT DE LA PREMIERE EDITION DU FESTIVAL DU CINEMA,
DE LA PUBLICITE ET DU FILM DOCUMENTAIRE (FESTICO), GAGNOA,
Korhogo, le 24 Janvier 2008**

RAPPORT DE MISSION

REF : MINRRI/PARCOS/FEST./241-8

CONTEXTE

Sous le Parrainage effectif de M. Désiré **TAGRO**, Ministre de l'Intérieur et de la Sécurité, et sous l'appui des Ministres cités précédemment, s'est tenu du 24 au 26 janvier 2008, le lancement du Festival de films documentaires, publicitaires et industriels de Korhogo **FESTIKO édition 2008**, organisé par la fondation **SEANG**.

Cet événement avait pour objectif de promouvoir la production cinématographique africaine à l'exemple de celui du **FESPACO** organisé chaque année à Ouagadougou.

A cette occasion, une forte délégation composée de cinéastes, de réalisateurs, de journalistes et de professionnels de l'audiovisuel, venus du Mali, du Burkina-Faso et de la Côte d'Ivoire avaient pris part à cette festivité.

Par ailleurs, la mission conduite par le MINRRI était constituée de : Dr N'Goran **KOUASSI**, Conseiller technique au **MINRRI**, Représentant le Ministre **DANO** Djédé, madame Brigitte **PORQUET** Responsable du Programme de la Communication renforcée des Institutions, monsieur Brice Uncho Bocar **HOGUIE**, Chargé de communication du Programme d'Appui, à l'Unité, à la Réconciliation nationale et à la Cohésion sociale et monsieur. Léopold **HUELE**, Reporter-cameraman dudit ministère

1. La cérémonie de lancement :

Le lancement du FESTIKO 2008 a débuté par une série d'allocutions prononcée par messieurs : Le Préfet de la Région des Savanes, Préfet de Korhogo, représentant du Ministre de l'Intérieur et de la Sécurité, parrain du **FESTIKO 2008**, le Maire de la commune, le Président du Conseil Général, le Représentant le Ministre de la Réconciliation Nationale et des Relations avec les Institutions, Yéo **KOZOLOA**, promoteur du **FESTIKO 2008**, Sidiki **KONATE**, Ministre du Tourisme et de l'Artisanat qu'a débuté ladite cérémonie.

a. Synthèse du contenu des différentes allocutions :

- Le Préfet a souhaité la bienvenue aux hôtes tout en leurs transmettant les vives salutations et encouragements du Ministre de l'Intérieur à l'endroit des organisateurs des participants à cette journée festivalière. Il s'est dit honoré du choix de sa circonscription administrative, en l'occurrence Korhogo pour la tenue de cette première édition du **FESTIKO**.
- Monsieur le Maire de la ville de Korhogo et M. le Président du Conseil Général ont abordé dans le même sens tout en réitérant leurs félicitations à M. Yéo **KOZOLOA** en sa double qualité de cinéaste ivoirien et fils de la région pour cette belle initiative.
- Monsieur Yeo **KOZOLOA** a quant à lui exprimer sa gratitude et sa reconnaissance à tous ses partenaires et s'est appesanti sur les motivations qui l'ont amené à mettre en œuvre ce festival.

Monsieur le Représentant du Ministre, en charge de conduire la réconciliation nationale à réitérer, les sincères salutations et les vifs encouragements du Pr. **DANO** Djédjé. Aussi, a-t-il exhorté l'ensemble des cinéastes, des réalisateurs et des professionnels de l'audiovisuel à promouvoir les valeurs africaines de réconciliation, de paix et de coexistence pacifique.

- En outre, les intervenants ont unanimement relevé le manque de compétitivité et de dynamisme de l'industrie cinématographique africain. Les raisons évoqués furent les suivantes :

- ✓ Les effets de la mondialisation et l'avènement des NTICS qui ont pour effet de bouleverser les habitudes de consommation en produits cinématographiques et audiovisuels en Afrique.
- ✓ L'obsolescence des salles de cinéma et la baisse du taux de fréquentation depuis l'avènement du « *Digital Video Disk* » (DVD) et du « *Video Compact Disk* » (VCD) au détriment des salles de projections cinématographiques.

2. La conférence et la projection cinématographique

Le centre culturel a servi de cadre à une conférence ayant pour thème : « *Cinéma et Réconciliation nationale* » et avec pour conférencier Dr. **KOUASSI N'Goran**, Psychologue, Conseiller technique du Ministre de la Réconciliation Nationale et des Relations avec les Institutions, représentant le ministre.

Après avoir défini les concepts de Cinéma et de Réconciliation, le conférencier a exposé le lien de corrélation qui existe entre le contenu des supports audiovisuels et les conflits au plan psychologique et sociologique. Le cas de la crise ivoirienne, l'a-t-il indiqué est un exemple patent avec la polémique qu'a suscitée la diffusion du film de Bernard SHAUER intitulé : « *COTE D'IVOIRE, POUDDRIER IDENTITAIRE* ».

C'est pourquoi, il a exhorté les cinéastes, les journalistes et les professionnels de l'audiovisuel à utiliser leur art en faveur de la promotion de la paix et de la culture pour dynamiser les rapports humains aux plans personnel, interpersonnel et social.

Au terme des échanges qui ont succédé à la conférence plusieurs propositions de l'assistance ont été évoquées parmi lesquelles :

- ✓ *L'apport financier de l'Etat dans la restauration et le développement de salle de diffusion cinématographique,*
- ✓ *La formation des cinéastes et professionnels de l'Audiovisuel aux méthodes de promotion des valeurs de réconciliation et de paix,*

- ✓ *Après la diffusion d'élément cinématographique il convient d'échanger avec le public pour connaître leur opinion sur le contenu des éléments cinématographiques qui leur sont diffusés,*

3. La cérémonie de clôture du FESTIKO

La soirée du Samedi 26 janvier 2008 à 22h00 min aux alentours de la piscine de l'hôtel « *Mont Korhogo* » que les participants se sont retrouvés à l'invitation de M. Yéo **KOZOLOA** pour la tenue d'un dîner. Subséquemment, il fut procédé à la remise de diplômes de participation et d'un présent offert au Ministère de la Réconciliation et des Relations avec les Institutions.

La cérémonie s'est achevée le dimanche 27 janvier 2008 aux alentours de 01h30 min.

4. Les commodités du séjour

Les membres de la délégation du Ministère de la Réconciliation nationale et des Relations avec les Institutions ont séjourné à l'hôtel Mont Korhogo dans des conditions satisfaisantes.

5. Les points d'achoppement du FESTIKO

- ✓ Le manque de coordination du programme n'a pas permis à l'équipe du MINRRI de suivre l'ensemble des films documentaires proposés,
- ✓ L'annulation de la remise de prix aux meilleures réalisations cinématographiques en raison de l'absence de jury d'honneur. A défaut des prix d'honneurs et de participations ont été décernés à tous les cinéastes, réalisateurs qui ont participé activement.
- ✓ La projection du film intitulé : « Côte d'Ivoire, terre d'espérance » ne cadrerait pas avec l'axe de la réconciliation choisi par le promoteur en ce sens qu'il avait l'allure d'un film de propagande faisant l'apologie d'un leader politique.

Ce rapport de mission a été rédigé par :

**Le service autonome de
Communication et de Documentation**

LISTE DE PRESENCE

I. AU TITRE DES OFFICIELS PUBLIQUES

- M. le Préfet de Région, Préfet de Korhogo, représentant le Ministre de l'Intérieur et de la Sécurité, Parrain de l'événement,
- Le Ministre du Tourisme et de l'Artisanat,
- Le Représentant du Ministre de la Culture et de la Francophonie,
- Le Représentant du Ministre de la Réconciliation Nationale et des Relations avec les Institutions (MINRRI) et ses collaborateurs,
- M. le Maire de la ville de Korhogo,
- M. le Président du Conseil Général de Korhogo,

II. AU TITRE DES DELEGATIONS VENUS DE LA SOUS-REGION

- Délégation de Cinéastes, de réalisateur, journalistes et producteurs en provenance des pays suivants : Burkina-Faso, Mali,